1

6. XVII. Hymn 466

1. XIV Reg. August.

5. XV Barlaam 465

7. XVII. Architecture 467

8. XVIII. Hexerey 468

9. XVIII. Festpsalm 469

2. XV. Basilius

3. XV. Biblia [illegible] 463

10 XIX. Woronicz 470.

4. XV. Missale 464

589
589
82.46

1260.46
373.82
2.08
61.70

~~1698.06~~
61.70

1636.36
71.86 } Mi.
82 } 61.70

1709.04

6

1. Rękopis papierowy, XVII wieku, 18·8x29·5, jedną ręką pisany, kart , oprawny w tekturę obciągniętą brunatną skórą wytłł.
„Hymni per totius anni circulum dicendi iuxta ritum sacri ordinis Cartusiensis. 1648." z nutami.
incip. „Iam lucis orto sydere Deum precemur supplices...."
expl. „Ad laudes hymnus. (fol. ...) Iesu salvator saeculi..... Laus, honor, virtus, gloria Deo patri et filio, sancto simul Paracleto in sempiterna saecula. Amen."

1

Rękopis pergaminowy, XIV wieku, 20.5 x 30.4 cm., jedną ręką pisany, kart lb. 12, oprawny w świeżą ~~zwykłą~~ tekturę.

„Incipit regula beati Augustini episcopi."

lk. 2-11b incip. „Ante omnia, sorores carissimae, diligatur deus, deinde proximus..."

expl. „orans ut sibi debitum dimittatur et in temptationem non inducatur. Explicit regula beati Augustini episcopi Deo gratias.

k. 1b i 12. Marginalia papiera biae salviconductus dla Dantos Guidoni da Castellane - na k. 12 dopisano: „Codicis manus videtur italica nec fere XIV saeculi antiquior. J. B. Pitra O.S.B." - k. 12b: 1819. Michael Bobrowski comparavi 2 flor. pol. Bononiae | et dono obtuli Bibliothecae generalis vilnensis Seminarii 1827 Ann. M Bobrowski."

5 Rękopis papierowy, XV wieku, 21'5x29'6 cm, dwiema rękami pisany, kart lb. 193., oprawny w deskę dębową obciągniętą skórą rzepłą. Z wewnętrznych stron okładki nalepione karty pargaminowe zapisane textami Pisma św. — zawiera:

1) k. 1–66. „Incipit historia Barlaam de conuersione Josaphat multum fundata et deuota." „Cum cepissent monasteria construi ac monachorum congregari multitudines..." — explic. „Contingat ergo nobis legentibus et audientibus utilem earum narracionem, ut in partem sanctorum qui ab euo (regnum) placuerunt domino....." [Explicit liber Barlaam de anno domini M°CCCC°XXVII° et est mei A[rnoldi de Venrade] plebani in Heilsberg."—

2) k. 66b – 67a. „Copia bulle Indulgencie de festo Corporis christi. quam ex originali vera bulla scripsi ego A. plebanus in heilsberg." „Martinus eps. servus servorum dei: Ad perpetuam rei memoriam. Ineffabile sacramenti.... Dat. Rome apud sanctos apostolos VII Kal. Iunii, pontificatus nostri anno XII. i notatka Arnolda o (znaczeniu tej bulli 1429)

3) k. 67b – 68. „Sequitur copia alterius bulle Indulgenciarum de festo Venerabilis sacramenti corporis christi quas dns. Eugenius papa concessit." „Excellentissimum corporis et sanguinis.... Dat. Rome apud sanctum Petrum Anno incarnacionis Dominice 1433, septimo Kal. Iunii pontificatus nri anno tertio." i notatka Arnolda o znaczeniu tej bulli, która tak brzmi: „Cuius bulle

tenorem hic scripsi de verbo ad verbum ex vera originali bulla ego Arnoldus de Venrade Officialis Curie Warmien-sis. de Anno Dni M°CCCC° XXXV°. die sancti Lamperti martyris."

4) b. 68b–69 "Tenor bulle unionis ecclesie orientalis cum occidentali, quem non scripsi ex originali sed ex quadam copia aliquantulum incorrecta. „Euge-nius eps. ... Consenciente ad supra scripta carissimo filio nostro Johanne Paleologo Romeorum Imperatore Illustri ... Dat. fflorencie in ecclesia maiori in sessione publica synodali sollempniter celebrata Anno incarnacionis dnice 1439 pridie Nonas Julii, pontificatus nri anno nono." – i notatka Arnolda z tegoż roku o przeniesieniu tego faktu.

5) k. 69ᵛ. fragment jakiś bez początku i końca.

6) k. 70 – 91. „Incipit Tractatus de obitu sancti Jeronimi Doctoris eximii quem beatus Eusebius Discipulus eius conscripsit." incip. „Patri reverendissimo damasio portuensi Episcopo et christianissimo theodoro Romano senatori Eusebius olim Jeronimi sanctissimi Discipulus. Nunc vero eodem orbatus lumine ..."

7) k. 91 – 95. (in margine) „Incipit epistola beati Augustini ad Cyrillum Jerosolimitanum episcopum de laude sancti Jeronimi." incip. „Gloriosissime christiane fidei athlete sancte matris ecclesie lapidis angularis ..."

8) k. 95 – 100ᵇ. Wyjątki z doktorów

Gregoria wielkiego. „De registro Gregorii."
9) k. 101 – 124b. „Speculum futurorum temporum ex libris sancte Hildegardis." zaczyna się od listu „Gebecionis prioris in Eberbach ordinis Cisterciensium in librum qui vocatus est speculum futurorum temporum extractus de prophetiis sancte Hildegardis."
10) k. 125b – 127b. rozpisanie lekcyj i ewangelij na cały rok.
11) k. 128 – 169. „Modus procedendi in sermones de sacramento corporis domini." formułka zaczyna się: „Vel in de sacrosancto corporis sacramento proponimus..."
12) „ 170 – 190. „De ocio religiosorum ad fratres maioris carthusie. Francisci Petrarche." we dwie kolumny, kolumna

rękopisu.

12) k. 190b: 34 niemieckich wierszy – incip. „Die Wort gehören dorczu
lot is nicht syn czu fru
die christus czu sente brigitten sprach
in dem lande czu sweden das geschach...“

13) k. 190b – 193. „Epistola ad Sagramors de pomeriis monachum Cistercienseum exhortatoria ad perseveranciam religiosi principii.“ incip. „Semper et vivis vocibus tuis et litteris delectatus sum... Venecüs XV kal. Apr.“

Na k. 1 u dołu: „Testamento legatus Collegio Vilnensi Soc. Jesu a Perillri. ac R. D. Michaele Sidler S. T. D. C. V.“ [Canonico Varmiensi ?].

7 Rkps. papierowy, 26×41 cm., jednej ręki XVII w. na 83 kk. pisany, zawiera w opr. z tektury skórką pobitej, „Architecturae liber primus" et unicus „theoreticus". Bardzo starannie z licznemi rysunkami na całych stronach, piękna praca. Rkps. należał w XVIII w. do „Collegii Żodzisiensis Soc. Jesu 1732" w XIX w. „Dono oblatus Musaeo Mathematico" Uniw. Wileń.

Rkps. papier., ?·X35·5 cm., pednog XVIII w. pisany, kk. 73, w tekturę opr., zawiera „Merckwürdige || Geist- und Weltlichen Comm... arien || Hexerej-Inquisitions-Protocolla || wegen der im Jahr 1749 zu Würzburg hingerichteten || Closter-Jungfrau aus dem Closter Himmels-Pforten | Maria Renata Sengerin |.

Ein grundgelehrter Professor D. Barthel || konnte noch zur selbigen Zeit nicht drei- | und Irrthum discerniren, den Jesuitischen Gauckeleÿen nicht beherzt) entgegentreten!" pagina franka.

Rkps. papier., 20 x 33'2 cm., jednej ręki końca XVIII w. pisany, w tekturę oprawny, kk. 87. zawiera:

k. 1–45 Dzieło pt. „Fortyfikacya" .... urywa się na słowach „Domy pobliskie tylko dla zgaszenia ognia burzyć się mogą... Często"....

incip. „Fortyfikacya iest nauka, która podaie sposoby mieysce iakie tak umocnić, ażeby w niem zamknięta pewna liczba ludzi mogła się bronić..."

k. 45b–87b białe.

należał do „M. Kiersnowskiego"

2 Rkps. papier., 23 × 33·6 cm.,
jedną ręką (końca) XV w. we Włoszech przeważnie pisany, kart 353, z tekturą wypełną w tym okładce oklejony, z wyjątkiem 2 pierwszych kart dobrze zachowany, zawiera
„B. Basilii Eppi. Caesareae De Deitate Filii et Spiritus sancti" tytuł ten nową współczesną ręką napisany na k. 1 nlb. Continent:
1) k. 1–84. „Beati Basilii Archiepiscopi Cesaree Cappadociensis de deitate filii et spiritus sancti adversus Eunomium liber a Georgio Trapezuntio traductus." cf. editio Parisiensis 1638 tom. I, p. 695–803.
Odpowiadających w rękopisie księgi 4, [illegible] podzieleni, a w wyd. paryskiem księgi 5; księgi 4ta i 5ta w rękopisie razem znacznie odmienne.

textu, przytem marginaly włoskie przy początkach ksiąg, tytuły ksiąg i rozdziałów ~~[illegible]~~ czerwono pisane. – k. 87b–86 vacua.

2) k. 86b – 132b Św. Bazylego de Spiritu sancto liber ad Amphilochium Iconii episcopum – bez tytułu – na końcu: „Ad Amphilochium de Spiritu sancto adversus Eunomium capitula XXX explicita feliciter. Nicolaus philectras celeri manu scripsit." Jest to tłumaczenie Georgii Trapezuntii – oryginał? k. 133 – 134b chartae vacuae.

3) k. 135 – 302b „Cyrilli Archiepiscopi Alexandrini liber qui appellatur thesaurus adversus hereticos ..... a Georgio Trapezuntio traductus." z przedmową tłumacza do króla Alfonsa – Dzieło podzielił tłumacz na 14 libri, każda z nich

dzieli się na capitula. – Oprócz tego jest wstęp ad Reverendissimum fratrem z pewnością bardzo ważnym pełnym uwag.

4). k. 303–327b. „Georgii Trapezuntii contra grecos de processione spiritus sancti opus unum translatum e greco in latinum per Candianum Bolanum et beatissimo pape Eugenio IIII° dedicatum.” (k. 304) – napisał dedykacyjny list Bolanusa do Eugeniusza IV. Zaczyna się: „Veremur quidem primum ad te aliquid scribere ....” Na końcu: „Finis. Nicolaus philectetus scripsit. Anno domini M°CCCC° et LXVIIII die XVI ~~februarii~~ januarii. In domo magistri Francisci Fini Rome.” – k. 328 czysta.

5) k. 329–353. „Vite Sanctorum Basilii et Athanasii e beato Gregorio ~~Naz...~~

skanzarem a Georgio Trapezuntio
converse." Inc.: „Cum multas nobis
dicendi causas....."
6) k. 353b. „Registrum quo indicatur
quo|quisque die ad me Joannem Silvium
I.V.D. convenerit audiendum M° | D. I. in
gymnasio Cracovię militantem" i własno-
ręczne podpisy uczniów Silviusa: Hiero-
nima Szafrańca, Jana Sakatarra z
Włodawy (?) dalej: Johannes Chrząstkowsky,
Bernardus Jaskas, Hieronimus Drzewicky,
Johannes Katalsky, Johannes Cowalsky
1501–1504. Rękopis ten należał do
Silviusa Amata.
Piękne malowane inicjały i tytuły
rozpraw i rozdziałów – na k. 1. w wieńcu
laurowym i bogatych ozdobach kb.

pola czerwi i czerwona. lilija czarna na złotym tle
czyja to kb. pisana, czy pierwszego
właściciela? czy Silviusa Amata?

Na k. 1. na marginesie: „Collegii Vilnensis S. J. dono Illmi. D. Casimiri Sapieha Procancellarii M. D. L." ręką XVII w.

463.)

(Mss. pap., 22 x 31 cm, w 2 i 1 vol. Jedną ręką XV w. pisany, lub. 366 k. [opr. w deski obciągnięte skórą], który zawiera pismo św. w języku czeskim drugiej. a mianowicie:

1) k. 1–39b. Genesis – incip. „buoh neb dziela ssedscie na zemi a czlowiek.[Gen. 2,5]" expl. „skloniw nohy swe na lożieczku y skonawal gest a prilozen gest blidu swemu. [Gen. 49,32]" Ostatnia karta wyrwana.

2) k. 40–72b. Exodus – incip. „bytarna ffaraonowi ffiton a Ramesses [Exod. I, 11]" expl. „y pokrytie zboži skopowych rudnych y gine potrzeby. [Exod. 39,33]." z pocz. i z końca wyrwane karty.

3) k. 73-96. Leviticus - incip.
brak pocz. incip. „przed hospodinem a synowé Aaronowi..." [Levit. 1,5].
expl. „na knowie synag synom izra-helskym."

4) k. 96—128b. „Numeri". incip.
„Mluwil gest hospodin" — expl.
„Tobie pani nassemu" [Num. 36,2].
brak końca - najl. k. wyrwana.

5) k. 129—155. Deuteronomium
fragm. brak pocz. incip. „miestom kospiessiti a tak kdyz mi se zdalo..."
[Deut. 1,22] — expl. „pricdewssim yzrahelskym lidem." k. 156b—158b cz.

6) k. 159—197b. Esaias. incip.
„Pocina se prziedmluwa na knihy Izaiasse proroka" z pogbeym swietym, cały - na ost. jen. kart. wyrwana.

7) k. 198 — 246b. Jeremias. zacz.
„zacziez tehdy verinien gest ...!"
[Hieremi. 2, 15]. ~~expl.~~ do kuń ca —
pierwna karta wyrwana.
8) k. 247b — 251. ~~Lamentationes~~ ~~Threni~~ Jeremiáe.
„Stalo se gest potom ..."
9) k. 251 — 257. Baruch —
10) k. 257b — 303b. Ezechiel —
11) k. 303b — 327. Daniel
12) k. 327 — 329b. Oseas - brak końca
nast. karta wyrwana —
13) k. 330 — 331b. Joel - brak pocz.
14) k. 331b — 3?. Amos —
15) k. 336 — 337. Abdias —
16) k. 337 — 338b. Jonas.
17) k. 338b — 342. Micheas —
18) k. 342 — 343b. Nahum
19) k. 3?3b - 375b Habacuc.

20) k. 345b – 347b Sophonias
21) k. 347b – 348b Aggeus.
22) k. 349 – 355b Zacharias
23) k. 355b – 35.. Malachias.

Kończy się mss. uwagą: Leta bozieho tisicrieho CCCC lxxx piateho.

k. 358 – 360b (ch. v.

na wewn. str. górnej okł. naklejona karta z modlitwami i rozgrzeszaniami; na wewn. str. tylnej okł. różne notatki).

Dużo kart wyrwanych, gdzie były piękne inicyały. Ślady ich jeszcze zostały. Wykonane kolorami: niebieskim, zielonym, czarnym, czerwonym itd.

10) Mss. pap., 21 x 33 cm, pedług rzęba XIX w. pisany, kll. 25 opr. w kabłuku zawiera:
„Swiątynia Sybilli w ostatnich kilkudniach przez X. Woronicza stana." zacz.: „O ty stawna wypraszcio..."

4

Mss. perg., 30'4 x 41'5 cm, pedług rzęba, ~~XV~~ w. ozdobnie pisany, ozdobiony miniaturami, z ezięzatami, skł. ozdobiony, pisany w Burgundii, kll. 284. na 2 kolumny, zawiera:
„Incipit ordo missalis fratrum minorum secundum consuetudinem romane curie. Dominica prima de adventu statio ad sanctam

marum maiorem. ...

[illegible] l. 1. „Anno 1837 die 17/5 februarij hoc missale romanum elegan[ter] manuscriptum certe aetatis inventae artis chalcographicae antiquius bibliothecae Academiae Ecclesiasticae Vilnensis dono obtuli ego Andreas Benedictus Klągiewicz Episcopus Chrysopolitanus Suffraganeus Vilnensis et sede vacante administrans Dioecesim Vilnensem."

Na bardzo ozdobionej zalepionej obciągnięte sztychy na pergaminie XVII w. przedstawiające jakąś parę królewską z herbem angielskim ... Jakób II? – W całym rękopisie mnóstwo przedlicznych bogatych inicjałów, wiele niezwykłych obłędów rzeźbiących w

miniaturach, kółka herbów,
bardzo pięknych mss.
Na k. 285, pustej (właśc. karta
tylna okładkowa) na prawo
u góry: „Missale Romanum
in Burgundia scriptum sub
fine saeculi XV. Petersburgi die
14 Sept. [roku niema] Dr Beda
Dudík O.S.B.“